



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

CENTRO DE DESPORTOS

Educação Física Curricular

Campus Universitário Reitor João David Ferreira Lima - Trindade

CEP 88040.900 - Florianópolis SC

Fone: (48) 3721-7001/7011



PLANO DE ENSINO – 2021-2

1. IDENTIFICAÇÃO DA DISCIPLINA			
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA	TURMA (S)	TOTAL DE HORAS-AULA SEMESTRAIS
EFC5558	Xadrez Iniciação		Remota síncrona: 15 x 4 Total: 60 h/a

2. PROFESSOR MINISTRANTE
Antônio Renato Moro (renato.moro@ufsc.br)

3. PRÉ-REQUISITO(S)	
CÓDIGO	NOME DA DISCIPLINA
-	Não possui

4. EMENTA
História do xadrez no Brasil e no mundo. Conceitos fundamentais do jogo de xadrez. Regras básicas: tabuleiro, peças, movimentos e capturas, xeque e xeque-mate, movimentos especiais, empates. Princípios gerais: na abertura, no meio-jogo, no final. Conselhos: práticos e éticos. Anotação algébrica.

5. OBJETIVOS
OBJETIVO GERAL Possibilitar a aquisição de conhecimentos das noções elementares e regras básicas do jogo de xadrez, sob orientações pedagógicas, centrada na valorização e técnica da modalidade.
OBJETIVOS ESPECÍFICOS <ul style="list-style-type: none">• Contar o aspecto histórico e social do jogo de xadrez, sua evolução histórica e sua difusão na atualidade;• Ensinar as características do tabuleiro e das peças do jogo de xadrez;• Ensinar e demonstrar o uso das tecnologia e plataformas dedicados ao ensino e ao jogo de xadrez;• Ensinar o movimento das peças do jogo de xadrez: bispo, torre, peão, dama, rei, cavalo e seus lances especiais;• Fixar e ampliar os conhecimentos e habilidades do Jogo de Xadrez;• Estimular a autonomia na prática esportiva.

6. CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I:

Abordagem histórica do Xadrez. O Xadrez contemporâneo. Nomenclaturas e movimentação das peças. Regulamentação do jogo de xadrez; Notação e reprodução de partidas. Uso dos portais de xadrez (Chess) para ensino, treino e jogo online.

UNIDADE II:

Elementos do Jogo: Capturas de peças, valor das peças, o roque, o *en passant*, situações de empate, o xeque, xeque mate e finais convencionais.

UNIDADE III:

Noções elementares das principais aberturas e elementos do jogo para iniciantes. Mostrar as fases de uma partida: dando ênfase à abertura e final.

UNIDADE IV:

Notação e reprodução de partidas. Noções elementares de aberturas e defesas, o domínio do centro, armadilhas e noções de estratégia de jogo; Partidas modelo.

7. METODOLOGIA DE ENSINO

Procedimentos pedagógicos: Utilizar-se-á a metodologia de aulas expositivas dialogadas, seguindo com resolução de exercidos em atividades em grupo de forma remota.

Seminários Online – temas, discussões e debates

Materiais: Computador e sites de xadrez

Sistema Moodle de controle acadêmico, sistema Meet e Plataforma Lichess

8. AVALIAÇÃO

ATIVIDADE	PESO
- Seminário Temático (Apresentação - individual)	50%
- Participação (individual)	50%
- Os Seminários, um individual e outro em grupo de até 3 alunos, consistirão em temas propostos aos estudantes para apresentação em aulas Síncronas Remotas.	
- A nota da Participação será decorrente das notas obtidas nas questões interativas apresentadas sobre o conteúdo das Aulas Assíncronas sinalizadas no Cronograma, além da Participação durante as Aulas Expositivas.	
Alunos com frequência suficiente que obtiverem conceitos entre 3,0 e 5,5 poderão realizar recuperação (síncrona), que consistirá na resolução de questões e arguição oral, a agendar durante a última semana de aula.	

9. CRONOGRAMA [Calendário Suplementar > Início: 26/10/2021 e Fim: 29/03/2022]

Xadrez Iniciação – 2021/2 (terças-feiras, às 18:30)

Data	Sem.	Assunto Planejado	Recursos Didáticos
26/10	1	Apresentação da turma e exposição do Plano de Trabalho.	Aula síncrona remota
02/11	2	Histórico dos clássicos do xadrez. Jogo recreativo.	Aula síncrona remota
09/11	3	Movimentação das peças, movimentos e capturas, xeque e xeque-mate e movimentos especiais	Aula síncrona remota
16/11	4	Jogos recreativos e/ou pré-educativos	Aula síncrona remota
23/11	5	Valor das peças, roque, <i>en passant</i> e situações de empate	Aula síncrona remota
30/11	6	Aberturas- noções gerais do jogo. Jogos recreativos.	Aula síncrona remota
01/02	7	Principais finais elementares, peão do rei, peão da dama, peão e torre.	Aula síncrona remota
08/02	8	Anotação algébrica e leitura de partidas (reprodução)	Aula síncrona remota
15/02	9	O uso de sites para jogar e acompanhar partidas online	Aula síncrona remota

22/02	10	Conceitos de abertura e defesa. Exercícios temáticos	Aula síncrona remota
01/03	11	Pesquisa de temas do xadrez com vista ao seminário	Atividade assíncrona
08/03	12	Apresentação de seminários	Aula síncrona remota
15/03	13	Apresentação de seminários	Aula síncrona remota
22/03	14	Apresentação de seminários	Aula síncrona remota
29/03	15	Torneio de xadrez online	Aula síncrona remota

10. BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- MARQUES, Danilo Soares Xadrez para Principiantes-São Paulo Editora Clube de Autores, 2012
- FERREIRA, Luciano Riélo. Sucesso no Xadrez. Editora Ciência Moderna, Rio de Janeiro: Ediouro, 2011.
- D'AGOSTINI, Orfeu G. Xadrez Básico, Rio de Janeiro: Ediouro, 2009.
- JUNIOR CARVALHO, Flávio. Iniciação ao Xadrez. Press Gráfica e Editora Ltda.
- BECKER, Idel. Abertura e Armadilhas. Editora Gráfica Benetti Ltda.
- BARDEN, Leonard. Como Jogar Xadrez. São Paulo: Editora Abril S/A Cultural e Industrial, 1980.
- KASPAROV, Garry. Aprenda Xadrez com Garry Kasparov. 4 ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 1993.
- DOUBEK, Josef. Xadrez para Principiantes. 11 ed. Rio de Janeiro: Ediouro, 1982.
- LASKER, Edward. A Aventura do Xadrez. São Paulo: Ibrasa, 1962.
- CHRISTIAEN, Johansen; VERHOFSTADT, Lebut. Xadrez e Desenvolvimento Cognitivo. Amsterdam, v.36, 1981.
- GOETHE, Johann. Uma Aventura no Mundo do Xadrez. Disponível em: Site: <http://www.bsi.com.br/~landrade/>>
- MELÃO JÚNIOR, Hindemburgo. Tributo à Deusa Caissa. Disponível em:
<http://www.terravista.pt/Enseada/2502/Tributo2.htm>